

Guide d'intégration PDF pour Adobe Creative Suite 2

TABLE DES MATIERES

- 1 Introduction
- 2 Nouvelles fonctions PDF dans Adobe Creative Suite 2
- 6 Utilisation de paramètres PDF/X prédéfinis
- 6 Création de fichiers PDF/X avec des applications Adobe
- 7 Recommandations pour la création de documents Adobe PDF
- 8 Ressources associées à Adobe PDF
- 2 New PDF features in Adobe Creative Suite 2
- 6 Working with PDF/X presets
- 6 Creating PDF/X files with Adobe applications
- 7 Best practices for creating Adobe PDF documents
- 8 Adobe PDF-related resources

Introduction

Dans les années qui ont suivi sa mise au point et sa sortie initiale par Adobe® Systems Incorporated, le format PDF (Portable Document Format) est devenu une technologie clé à la fois pour l'impression et la publication sur le Web. Durant cette période, les applications graphiques Adobe ont aidé les concepteurs, éditeurs et imprimeurs à intégrer Adobe PDF dans leurs flux de production et à rationaliser la production en offrant des outils de plus en plus souples et puissants pour créer et utiliser des fichiers Adobe PDF.

L'évolution d'Adobe PDF se poursuit avec la sortie du logiciel Adobe Creative Suite 2, qui comprend plusieurs améliorations au niveau de l'intégration PDF facilitant plus que jamais l'incorporation d'Adobe PDF dans votre flux de production.

Les nouvelles fonctions d'intégration PDF dans Adobe Creative Suite 2 comprennent :

- Création Adobe PDF plus homogène entre les applications
- Fichiers de paramètres PDF prédéfinis partagés, pour une utilisation cohérente de paramètres de création PDF entre toutes les applications
- Emplacement commun des fichiers de paramètres PDF prédéfinis facilitant leur partage et leur gestion
- Interface utilisateur commune pour la création de documents Adobe PDF

Que vous utilisiez Adobe PDF depuis des années ou que vous envisagiez de commencer, vous constaterez que les fonctions d'intégration PDF améliorées d'Adobe Creative Suite 2 vous permettent de créer rapidement des fichiers Adobe PDF pour divers usages :

- Publication sur Internet
- Diffusion de fichiers par voie électronique
- Révision de fichiers par voie électronique avec des collègues, des clients et des fournisseurs
- Impression d'épreuves avec des imprimantes de bureau
- Préparation de fichiers haute résolution pour la sortie basés sur des normes de l'industrie des arts graphiques, comme PDF/X
- Archivage et extraction de documents

Nouvelles fonctions PDF dans Adobe Creative Suite 2

Paramètres PDF prédéfinis partagés

Comme c'était le cas avec la mise sur le marché initiale de la version Adobe Creative Suite Premium, vous pouvez utiliser les logiciels Adobe Photoshop® CS2, Adobe Illustrator® CS2, Adobe InDesign® CS2, Adobe GoLive® CS2 et Acrobat® 7 Professional pour créer des documents Adobe PDF. Chacun de ces composants inclut un ensemble de paramètres prédéfinis d'exportation PDF intégrés ou de fichiers d'options de travail. Chaque paramètre PDF prédéfini constitue une série de réglages destinés à trouver un compromis entre la taille du fichier et la qualité, et crée un fichier PDF dans un but spécifique (affichage à l'écran, impression de bureau haute qualité ou impression de qualité presse).

Dans le passé, chaque application Adobe utilisait son propre jeu de paramètres PDF prédéfinis, et même s'ils étaient similaires d'une application à l'autre, ils n'étaient pas interchangeables. L'intégration PDF est améliorée dans Adobe Creative Suite 2 par l'ajout de paramètres PDF prédéfinis partagés. Tous les composants Adobe Creative Suite 2 peuvent utiliser le même jeu de paramètres PDF prédéfinis, ce qui facilite l'homogénéité lorsque vous créez et échangez des fichiers PDF à l'aide de Photoshop, d'Illustrator, d'InDesign et d'Acrobat.

Les fichiers de paramètres PDF prédéfinis utilisent le format .joboptions basé sur le logiciel Acrobat Distiller®, format préféré pour les paramètres et la création PDF. Les paramètres joboptions sont partagés entre tous les composants Adobe Creative Suite 2. Vous pouvez créer un paramètre PDF prédéfini unique, puis l'utiliser dans tous les composants Adobe Creative Suite 2.

Le paramètre PDF prédéfini choisi lors de la création d'un document PDF dépend de son objectif. Voici une brève description de chacun des cinq paramètres PDF prédéfinis installés par défaut et disponibles dans Adobe Creative Suite 2 :

- **Plus petite taille de fichier.joboptions.** Ce paramètre prédéfini est destiné aux documents PDF qui seront diffusés par voie électronique, publiés sur Internet et affichés sur un écran d'ordinateur. Le maintien d'une taille de fichier réduite diminue les délais de téléchargement et accélère l'affichage, mais la résolution d'image est insuffisante pour une sortie haute résolution. Toutes les couleurs sont converties en sRGB.
- **Impression de haute qualité.joboptions.** Ce paramètre prédéfini est idéal pour créer des documents PDF pour une grande variété d'utilisations, y compris l'impression d'épreuves sur des périphériques de sortie de bureau, tels que des imprimantes laser et jet d'encre couleur. Vous pouvez également y recourir pour créer des fichiers PDF accessibles à partir d'InDesign et de GoLive. Les couleurs ne sont pas converties avec ce paramètre prédéfini.
- **Qualité presse.joboptions.** Ce paramètre prédéfini est destiné aux documents PDF qui seront générés en séparations couleur haute résolution, en impression numérique ou utilisés via un flux de production prépresse. Il crée des fichiers PDF 1.4, qui contiennent une transparence dynamique (modifiable), contrairement aux paramètres prédéfinis PDF/X, qui contiennent une transparence aplatie (non modifiable). Les couleurs sont converties en CMJN ou tons directs.

Remarque : Adobe fournit les trois paramètres PDF prédéfinis mentionnés précédemment comme recommandations pour la production de fichiers PDF. Ces paramètres prédéfinis créent des fichiers PDF 1.4 ou version ultérieure, ce qui signifie que tous les effets de transparence sont dynamiques (c'est-à-dire non aplatis). En général, les prestataires de service d'impression gèrent l'aplatissement des transparences. Si votre flux de production ou votre imprimante nécessite une transparence aplatie, vous pouvez envisager l'utilisation de PDF/X. Les fichiers PDF/X sont au format PDF 1.3, qui requiert une transparence aplatie. Pour plus d'informations sur la transparence, reportez-vous à :

Introduction à la transparence avec le logiciel Adobe Creative Suite 2
(studio.adobe.com/fr/print/main.jsp)

A Designer's Guide to Transparency for Print Output Using Adobe® Creative Suite 2 Software
(studio.adobe.com/fr/print/main.jsp)

- **PDFX1a 2001.joboptions.** Conçu pour la sortie haut de gamme, ce paramètre prédéfini crée des fichiers conformes à la norme PDF/X-1a, ce qui signifie que toutes les polices requises pour imprimer le document sont incorporées, les couleurs sont en CMJN ou en tons directs, et des limites de page et modes de recouvrement sont définis.
- **PDFX3 2002.joboptions.** Conçu pour la sortie haut de gamme, ce paramètre prédéfini crée des fichiers conformes à la norme PDF/X-3. Comme PDF/X-1a, PDF/X-3 est une norme d'échange de contenu graphique. La principale différence est que PDF/X-3 prend en charge la gestion des couleurs via l'utilisation d'un mode de sortie.



Plus petite taille de fichier.joboptions



Impression de haute qualité.joboptions



Qualité presse.joboptions



PDFX1a 2001.joboptions



PDFX3 2002.joboptions

(Pour télécharger un livre blanc sur la prise en charge du format PDF/X dans les applications Adobe, accédez à la page www.adobe.fr:80/products/acrobat/pdfs/pdfx_faq.pdf.)

Paramètres PDF supplémentaires

Outre les cinq paramètres PDF prédéfinis intégrés mentionnés précédemment, Adobe Creative Suite 2 comprend sept paramètres prédéfinis supplémentaires que vous pouvez utiliser selon vos besoins.

Pour utiliser un des paramètres PDF prédéfinis supplémentaires, cliquez deux fois sur le fichier. Ceci place automatiquement une copie du fichier dans le répertoire commun. Vous pouvez également faire glisser et déposer un fichier PDF prédéfini dans ce répertoire. (Voir page 5 pour des informations sur le dossier des paramètres PDF prédéfinis partagés.) Voici une brève description de chacun des paramètres PDF prédéfinis supplémentaires :

- **PDFX1a 2003.** Ce paramètre prédéfini crée des documents Adobe PDF conformes à la norme PDF/X-1a 2003, qui est une mise à jour de la spécification PDF/X-1a 2001. Les documents PDF créés à l'aide de ce paramètre prédéfini peuvent être ouverts dans Acrobat et Adobe Reader® 4.0 et versions ultérieures.
- **PDFX3 2003.** Ce paramètre prédéfini crée des documents Adobe PDF conformes à la norme PDF/X-3 2003, qui est une mise à jour de la spécification PDF/X-3 2002. Les documents PDF créés à l'aide de ce paramètre prédéfini peuvent être ouverts dans Acrobat et Adobe Reader 5.0 et versions ultérieures.
- **PDFX1a 2001 JPN.** Il s'agit de la version japonaise du paramètre prédéfini PDFX1a 2001. Il crée des documents Adobe PDF conformes à la norme PDF/X-1a 2001. Ce paramètre prédéfini utilise des réglages japonais appropriés.
- **PDFX1a 2003 JPN.** Il s'agit de la version japonaise du paramètre prédéfini PDFX1a 2003 (répertorié ci-dessus), qui est une mise à jour de la spécification PDF/X-1a 2001. Ce paramètre prédéfini utilise des réglages japonais appropriés.
- **PDFX3 2002 JPN.** Il s'agit de la version japonaise du paramètre prédéfini PDFX3 2002. Il crée des documents Adobe PDF conformes à la norme PDF/X-3 2002. Ce paramètre prédéfini utilise des réglages japonais appropriés, y compris un mode de sortie japonais standard.
- **PDFX3 2003 JPN.** Il s'agit de la version japonaise du paramètre prédéfini PDFX3 2003 (répertorié ci-dessus). Il crée des documents Adobe PDF conformes à la norme PDF/X-3 2003, qui est une mise à jour de la spécification PDF/X-3 2002. Ce paramètre prédéfini utilise des réglages japonais appropriés, y compris un mode de sortie japonais standard.
- **Contenu enrichi.** Ce paramètre prédéfini crée des documents Adobe PDF accessibles comprenant des balises, hyperliens, signets, éléments interactifs et calques. Les documents PDF créés peuvent être ouverts avec Acrobat et Adobe Reader 7.0 et versions ultérieures.

Création de paramètres PDF prédéfinis personnalisés

Même si les paramètres PDF prédéfinis installés par défaut sont parmi les plus utilisés, vous allez peut-être vous rendre compte que votre flux de production (ou celui de votre imprimeur) exige des paramètres d'exportation PDF spécialisés non disponibles via les paramètres prédéfinis intégrés. Si tel est le cas, vous ou votre prestataire de services pouvez créer des paramètres prédéfinis personnalisés que vous pouvez partager avec vos collègues entre tous les composants Adobe Creative Suite 2.

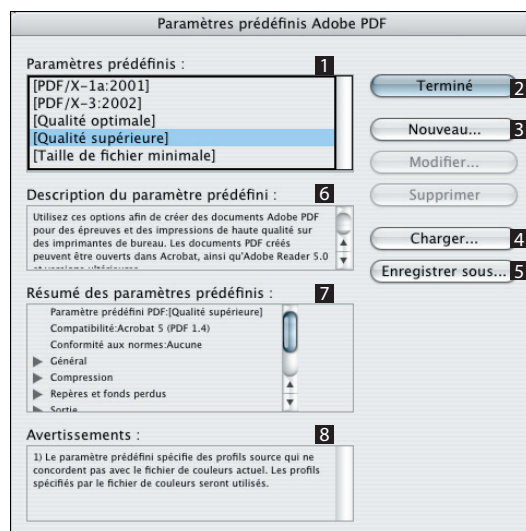
La possibilité d'enregistrer des paramètres PDF prédéfinis personnalisés et de les partager avec des collègues et des clients permet de créer des fichiers PDF cohérents et fiables en toute simplicité. L'utilisation de paramètres PDF prédéfinis personnalisés fournis par votre imprimeur aide à garantir la compatibilité avec son matériel. En combinant des paramètres PDF prédéfinis personnalisés avec la possibilité de créer des profils PDF personnalisés de contrôle en amont dans Acrobat 7 Professional, vous pouvez créer un flux de production PDF fiable et homogène depuis la création jusqu'à la sortie.

Si vous avez besoin de paramètres PDF prédéfinis personnalisés, il est facile de créer des variations basées sur un des paramètres prédéfinis intégrés ou de les créer de toutes pièces. Vous pouvez également inclure une description avec votre paramètre prédéfini personnalisé pour que vos collègues, clients et imprimeurs connaissent l'usage prévu.

Interface utilisateur commune pour la création de documents Adobe PDF

Dans le passé, chaque application Adobe avait sa propre interface utilisateur et proposait des commandes similaires pour la création de fichiers Adobe PDF, mais avec de nombreuses différences entre les applications. Ces différences ont été considérablement réduites dans Adobe Creative Suite 2. Tous les composants Adobe Creative Suite 2 partagent des paramètres PDF communs et une interface utilisateur plus homogène, ce qui simplifie le processus de création de fichiers PDF dans la suite et rend la formation et l'utilisation plus simples et plus cohérentes.

La boîte de dialogue Paramètres prédéfinis Adobe PDF permet de créer, de modifier, d'importer, d'exporter, de charger et d'enregistrer des paramètres PDF prédéfinis.



(1) Affiche la liste des paramètres PDF prédéfinis présents dans le répertoire partagé.

(2) Crée un nouveau paramètre prédéfini basé sur celui sélectionné.

(3) Modifie un paramètre prédéfini personnalisé. (Vous ne pouvez pas modifier les paramètres Adobe prédéfinis par défaut.)

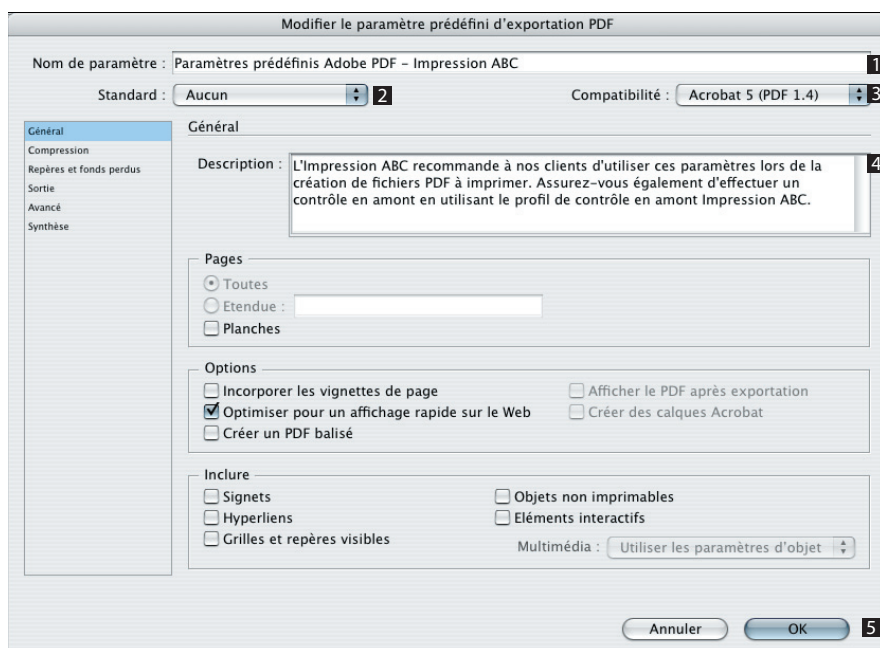
(4) Charge des paramètres PDF prédéfinis personnalisés. Cette option convertit également des paramètres prédéfinis hérités de Distiller, d'InDesign et d'Illustrator dans le nouveau format de paramètre PDF prédéfini partageable.

(5) Enregistre des paramètres PDF prédéfinis personnalisés.

(6) Explique les caractéristiques importantes du paramètre PDF prédéfini sélectionné. (Vous pouvez personnaliser la description lors de la création d'un paramètre PDF prédéfini personnalisé.)

(7) Affiche un résumé des options du paramètre PDF prédéfini sélectionné.

(8) Affiche des informations supplémentaires sur le paramètre PDF prédéfini sélectionné.



(1) En plus d'utiliser un des cinq paramètres prédéfinis inclus avec Adobe Creative Suite 2, vous pouvez définir et nommer vos propres paramètres prédéfinis personnalisés et les partager avec vos collègues, clients et prestataires de sortie.

(2) Sélectionnez la version Acrobat pour un paramètre PDF prédéfini personnalisé. (Remarque : la transparence est dynamique dans les fichiers PDF 1.4 et versions ultérieures et aplatie dans les fichiers PDF 1.3.)

(3) Sélectionnez un paramètre PDF/X prédéfini standard ou aucun. (Remarque : si vous choisissez une norme PDF, la compatibilité correcte est automatiquement sélectionnée.)

(4) Ajoutez une description des caractéristiques clés à un paramètre PDF prédéfini personnalisé.

(5) Après avoir spécifié les options appropriées dans le volet Général, choisissez toutes vos options de création PDF spécifiques dans les autres volets. Vos options seront enregistrées dans votre paramètre PDF prédéfini personnalisé.

Vous pouvez créer des paramètres prédéfinis d'exportation PDF personnalisés et les partager avec des collègues, clients et prestataires de sortie pour que chacun crée des fichiers Adobe PDF avec les mêmes options.

Emplacement de stockage des paramètres PDF prédéfinis partagés

Les fichiers de paramètres PDF prédéfinis partagés par tous les composants Adobe Creative Suite 2 sont stockés dans un répertoire commun, ce qui simplifie considérablement le processus de gestion de ces fichiers. Sous Mac OS X, le chemin d'accès au dossier des paramètres PDF prédéfinis partagés est : \Bibliothèque\Application Support\Adobe PDF\Settings. Sur un ordinateur Windows, le chemin d'accès au fichier est : <lecteur par défaut>:\Documents and Settings\All Users\Documents\Adobe PDF\Settings. Sous Mac OS X, le chemin d'accès au dossier des paramètres PDF prédéfinis supplémentaires est : \Bibliothèque\Application Support\Adobe PDF\Extras. Sur un ordinateur Windows®, le chemin d'accès au fichier est : <lecteur par défaut>:\Documents and Settings\All Users\Documents\Adobe PDF\Extras. Outre la possibilité de placer manuellement des fichiers de paramètres PDF prédéfinis dans le dossier partagé, vous pouvez cliquer deux fois sur un fichier de paramètres PDF prédéfinis pour le déplacer automatiquement vers le dossier partagé. Vous pouvez également charger des fichiers de paramètres PDF prédéfinis dans le dossier partagé à partir de tout composant Adobe Creative Suite 2.

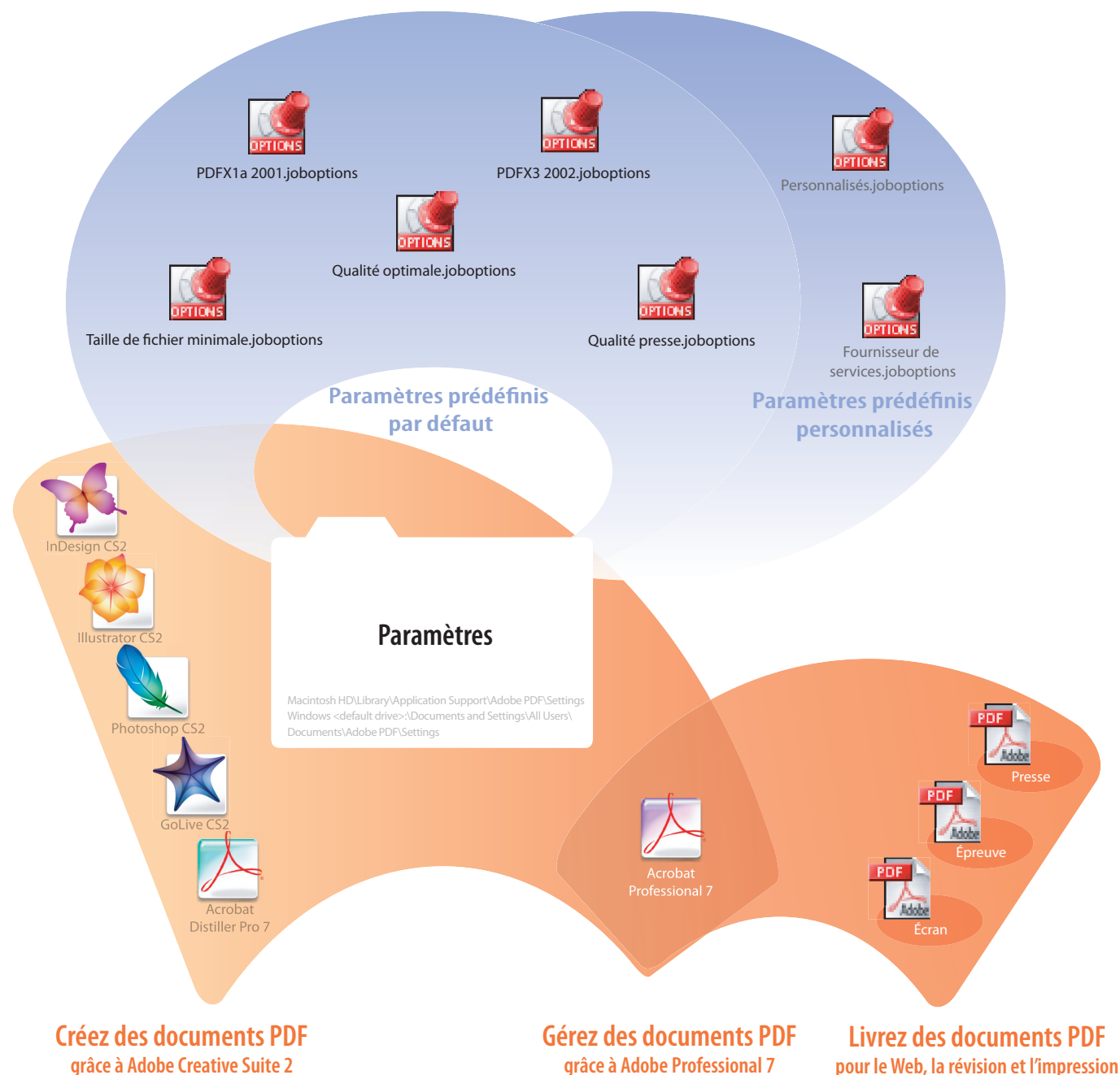


Diagramme de flux de production PDF : créez, gérez et livrez des documents Adobe PDF.

Utilisation de paramètres PDF/X prédéfinis

Parmi les paramètres prédéfinis d'exportation PDF intégrés, deux prennent en charge PDF/X, un format en passe de devenir une norme pour la fourniture d'annonces publicitaires et d'autres documents finals exigeant une sortie imprimée haute résolution.

Le format PDF/X a été mis au point par le Committee for Graphic Arts Technologies Standards (CGATS) conformément aux exigences définies par la Digital Distribution of Advertising for Publications Association (DDAP). Il a été conçu pour permettre un échange et une sortie fiables de fichiers graphiques, et pour éliminer de nombreux problèmes de couleurs incorrectes et de polices manquantes, et divers problèmes de fichiers pouvant engendrer une sortie incohérente et non fiable.

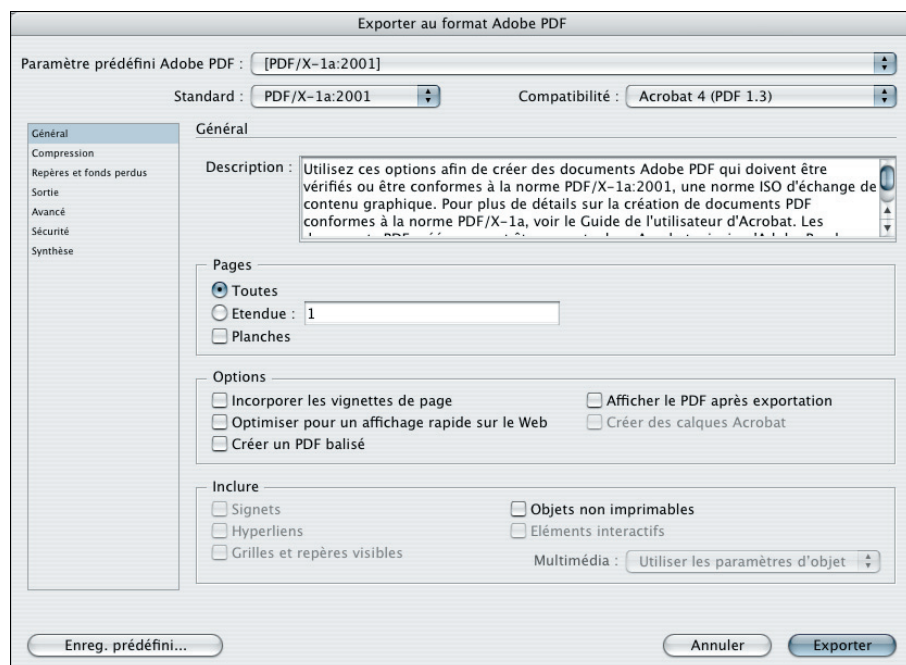
PDF/X est basé sur la spécification Adobe PDF et se compose de recommandations et de notations supplémentaires destinées à faciliter la livraison de fichiers Adobe PDF couleur haut de gamme prêts pour la mise sous presse. Adobe a adopté PDF/X et continue de répondre aux besoins des professionnels de la création en offrant des outils logiciels puissants et des technologies robustes. Adobe Creative Suite 2 inclut des paramètres prédéfinis intégrés pour la création de fichiers PDF/X-1a et PDF/X-3.

Notez que tandis que les normes PDF/X spécifient des recommandations pour la sortie imprimée, il n'y a pas d'exigences de résolution d'image minimale. Par exemple, une capture d'écran de 72 ppp peut être incluse dans un fichier PDF/X valide. C'est pourquoi Adobe a ajouté des contrôles PDF en amont dans Acrobat 7 pour vérifier la résolution d'image. Acrobat Distiller comprend également des options de contrôle de la résolution d'image durant la conversion en PDF.

Création de fichiers PDF/X avec des applications Adobe

Vous pouvez utiliser InDesign CS2, Illustrator CS2, Photoshop CS2 et Acrobat Distiller pour créer des fichiers PDF/X. Lorsque vous créez des fichiers PDF/X à partir d'InDesign CS2, par exemple, tout le contenu de la mise en page InDesign est analysé puis converti pour répondre aux exigences de la norme PDF sélectionnée, PDF/X. Si la mise en page comprend des éléments RVB, le fichier PDF/X sera correct car la conversion gère tout le contenu et garantit un fichier PDF/X valide. De même, Acrobat Distiller et les autres composants Adobe Creative Suite 2 créent des fichiers PDF/X valides.

Lorsque vous utilisez InDesign CS2, Illustrator CS2, Photoshop CS2 ou Acrobat Distiller pour créer un document PDF, vous avez la possibilité de créer des fichiers PDF/X-1a et PDF/X-3.



Recommandations pour la création de documents Adobe PDF

Même si vous n'avez jamais créé ni utilisé de fichiers Adobe PDF auparavant, vous constaterez qu'il est aisé d'ajouter Adobe PDF à votre flux de production. Les fonctions de création PDF intégrées aux composants Adobe Creative Suite 2 vous aident à obtenir des résultats homogènes et fiables lors de la création de fichiers Adobe PDF. Pour obtenir des résultats optimaux, nous vous conseillons de suivre les recommandations suivantes :

- Si vous avez l'intention de fournir des fichiers Adobe PDF à votre imprimeur, demandez-lui s'il préfère un paramètre prédéfini d'exportation PDF. Dans l'affirmative, utilisez ce paramètre lors de la création de fichiers Adobe PDF pour sortie finale. Si le matériel de votre imprimeur nécessite un paramètre prédéfini personnalisé, demandez-lui ce paramètre et utilisez-le. Votre imprimeur peut aisément vous envoyer le fichier prédéfini comme pièce jointe dans un courrier électronique. Avec Adobe PDF JobReady™, votre imprimeur peut déjà avoir publié ce fichier sur son site Web.
- Il en est de même pour les profils de contrôle en amont. Demandez à votre imprimeur de vous fournir les profils qu'il utilise pour contrôler en amont des documents Adobe PDF avec Acrobat, puis utilisez le profil approprié pour contrôler en amont vos documents Adobe PDF avant de les envoyer à votre imprimeur pour sortie finale.
- Utilisez des paramètres prédéfinis pour gagner du temps et améliorer la cohérence. Ceci inclut des paramètres prédéfinis d'impression, d'exportation PDF et d'aplatissement des transparences. Dans la plupart des cas, vous pouvez utiliser un des cinq paramètres prédéfinis d'exportation PDF intégrés inclus avec Adobe Creative Suite 2.
- Vous pouvez charger des paramètres prédéfinis d'exportation PDF hérités, y compris des paramètres prédéfinis personnalisés, à partir d'InDesign et d'Illustrator et des fichiers .joboptions à partir d'Acrobat Distiller. Lorsque vous chargez des paramètres prédéfinis hérités/joboptions, les fichiers sont convertis au format .joboptions Adobe Creative Suite 2 et peuvent être partagés entre tous les composants Adobe Creative Suite.
- Le cas échéant, utilisez des normes PDF comme PDF/X. Par exemple, si vous devez fournir un fichier PDF pour des annonces publicitaires, demandez si la publication accepte les fichiers PDF/X et, dans l'affirmative, la version préférée (PDF/X-1a ou PDF/X-3).
- Si vous créez des documents Adobe PDF multicolores, vérifiez que toutes les couleurs sont correctes. Par exemple, si vous créez des publications quadrichromiques, vérifiez que vos fichiers Adobe PDF ne contiennent pas de couleurs RVB ou tons directs indésirables.
- Incorporez toutes les polices (si votre licence le permet). En incorporant les polices dans vos fichiers Adobe PDF, vous garantisiez que le texte sera imprimé correctement quelles que soient les polices disponibles sur l'ordinateur hôte lors de l'impression du fichier PDF. Par défaut, les composants Adobe Creative Suite 2, à l'exception d'Acrobat Distiller, incorporent les polices dans les documents Adobe PDF. Acrobat Distiller offre la possibilité d'incorporer ou non les polices.
- Contrôle en amont et aperçu. Avant de créer un document Adobe PDF, contrôlez en amont le fichier source dans l'application d'origine (par exemple, un fichier InDesign dans InDesign). Vous pouvez également contrôler en amont le fichier Adobe PDF final que vous envoyez pour sortie finale. En plus du contrôle en amont avant d'exporter un document Adobe PDF, vous pouvez utiliser les palettes Aperçu des séparations et Aperçu de l'aplatissement, ainsi que l'option d'affichage Aperçu de la surimpression pour vérifier visuellement le document à l'écran.
- Vous pouvez créer un profil de contrôle en amont Acrobat PDF/X personnalisé basé sur un profil PDF/X par défaut inclus dans Adobe Creative Suite 2, puis l'utiliser avec la fonction de contrôle en amont d'Acrobat pour vérifier vos fichiers PDF/X avant de les envoyer pour sortie finale. Ajoutez des informations de contrôle en amont personnalisées à votre profil, telles que des vérifications de résolution et d'autres critères, pour effectuer un contrôle en amont plus complet.

Ressources associées à Adobe PDF

Ressources Adobe PDF en ligne

Des informations supplémentaires sur la manière de créer des documents Adobe PDF et de les utiliser pour rationaliser votre flux de production sont disponibles sur le site Web Adobe (www.adobe.fr), y compris :

- How to Create Adobe PDF for Print and Press. Ce document PDF complet décrit les étapes essentielles de la production de fichiers PDF à partir d'applications pour une sortie haute qualité. Il se concentre principalement sur le flux de production PDF composite, mais fournit également des informations de base sur les avantages et inconvénients d'un flux de production PostScript® préséparé. Ce document explique également l'importance de produire de bons fichiers PostScript pour la conversion et décrit les processus appropriés. (partners.adobe.com/public/asn/en/print_resource_center/Acrobat6PrintPress.pdf)
- Livre blanc Adobe et PDF/X. Ce document contient des informations sur le format PDF/X et la prise en charge de PDF/X dans les applications Adobe. (www.adobe.fr:80/products/acrobat/pdfs/pdfx_faq.pdf)
- Page Web Adobe Solutions Network. Vous pouvez utiliser cette page Web pour rechercher un imprimeur Adobe Solutions Network. (partners.adobe.com/public/partnerfinder/psp/show_find.do)

Ressources en ligne associées à l'impression Adobe

- Page Web des partenaires Adobe Solutions Network (ASN). L'outil de recherche Adobe Partner Finder propose un répertoire complet des membres Adobe Solutions Network. Vous pouvez rechercher des développeurs, prestataires de services d'impression, formateurs et revendeurs ASN. (partners.adobe.com/public/main.html)

Ressources en ligne de support aux produits Adobe

- Base de connaissances du support technique Adobe. Si vous recherchez des informations sur un produit Adobe, utilisez en premier lieu cette base de connaissances. La page principale Support comprend des liens vers des pages d'assistance pour des produits individuels, des forums d'utilisateurs, des téléchargements gratuits (mises à jour, modules externes, filtres et autres fichiers) et des associations professionnelles. (www.adobe.fr/support/main.html)

Apprentissage et formation

- Famille Adobe Acrobat. Cette page Web comprend des liens vers des solutions Acrobat par fonction (commerciaux, ingénieurs, informaticiens et créateurs) et secteur (architecture, ingénierie et construction, gouvernement et fabrication), ainsi que plusieurs autres liens vers des pages Web comportant des informations détaillées sur la famille de produits Acrobat. (www.adobe.fr/products/acrobat/main.html)
- Adobe.com : événements à signaler. Cette page comprend des liens vers des événements et séminaires sponsorisés par Adobe. Vous pouvez rechercher ceux concernant des produits Adobe spécifiques. (www.adobe.fr/events/main.jsp?productID=1)
- Formation. Une formation aux produits Adobe est disponible à partir de diverses sources pour répondre aux styles et besoins d'apprentissage individuels. Veillez à démarrer par les supports d'apprentissage reçus avec votre logiciel Adobe, y compris le système d'aide complet. Cette page Web comprend des liens vers une large gamme de ressources de formation pour des produits Adobe, y compris des manuels, vidéos, formations dirigées et personnalisées. (www.adobe.fr/support/training.html)



Adobe Systems Incorporated • 345 Park Avenue
San Jose, CA 95110-2704 USA
• www.adobe.fr, www.adobe.com

Adobe, le logo Adobe, Acrobat, Distiller, GoLive, Illustrator, InDesign, PDF JobReady, Photoshop, PostScript, Reader et Tools for the New Work sont des marques ou des marques déposées d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Mac et Mac OS sont des marques d'Apple Computer, Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays. Windows est une marque ou une marque déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays. Toutes les autres marques sont la propriété de leurs détenteurs respectifs. © 2005 Adobe Systems Incorporated. Tous droits réservés.

© 2005 Adobe Systems Incorporated. All rights reserved.